

L'actuació de la cantant tindrà lloc aquest dissabte, en el marc del cicle 'Iter Luminis'

El Cos Sant torna a Casserres per a un concert de Lídia Pujol

Les Masies de Roda

Jordi Vilarrodà

La relíquia del Cos Sant tornarà al monestir de Sant Pere de Casserres aquest dissabte, coincidint amb el concert que hi farà la cantant Lídia Pujol. El concert forma part del cicle *Iter Luminis* (*Camí de llum*), que durant aquest estiu porta a terme en diferents esglésies i monestirs de Catalunya.

El retorn del Cos Sant afegeix un nou element a un concert ja carregat de simbolisme per la filosofia amb què Lídia Pujol ha concebut aquesta gira: "Renovar una tradició compromesa amb el propi desig i en relació amb la comunitat", explica ella mateixa. El Cos Sant serà traslladat al monestir per Víctor Pallàs, hereu de la família que va ser propietària de Sant Pere de Casserres i que actualment n'és el dipositari, exclusivament per a aquest esdeveniment.

El repertori d'*Iter Luminis* es divideix en tres parts, sota els títols de *El Desig*, *La Resposta* i *L'Orientació*. Entre totes tres es reparteixen peces lligades a l'espiritualitat i altres d'arrel tradicional, corresponents a diferents èpoques, des del segle XI fins a autors contemporanis. El *Cant de*



Lidia Pujol, en un dels concerts del cicle 'Iter Luminis'

la Sibil·la, cançons trobadoresques, les *Cantigas de amigo* de Martin Codax o fragments del Misteri d'Elx es donen la mà amb Raimon (*He mirat aquesta terra*), Llach (*País petit*) o fins i tot una versió dels Vicus (*Ningú no em responia la pregunta*). Entremig, cançons de la tradició yiddish –els jueus euro-

peus– a la qual Lídia Pujol dedica des de fa anys una especial atenció. Lídia Pujol estarà acompanyada per Pau Figueres (guitarra), Miquel Àngel Cordero (contrabaix) i les veus del Cor de Vallferosa. Prèviament al concert, igual com s'ha fet en la resta del cicle, hi haurà una introducció històrica que anirà a

El nen que va parlar als tres dies de néixer

Les Masies de Roda

L'any 1556, en una visita a Sant Pere de Casserres, el vicari general del bisbat de Vic, Segimon Ferreres, ja constata l'existència d'una caixa de fusta treballada amb el cos momificat d'un infant. L'identifica com un fill del senyor de Cardona, la família fundadora i protectora del monestir. Segons la tradició, el nen hauria parlat al cap de només tres dies de néixer, per profetitzar que viuria només 30 dies i que a la seva mort s'haurien de carregar les seves despulles en un cavall i fundar un monestir allà on l'animal s'aturés. La veneració del Cos Sant va perdurar fins fa pocs anys, quan la relíquia es va retirar.

càrrec de Francesc Regàs i Laura de Castellet. El cicle *Iter Luminis* portarà Lídia Pujol novament a Santa Maria de Lluçà, el proper dia 20 de setembre.

Iter Luminis. Lídia Pujol. Monestir de Sant Pere de Casserres. Dissabte, 28 de juny, 2/4 de 8 vespre.

El so 'garatge' dels americans The Pharmacy, aquest divendres a la Jazz Cava

Vic

Pau Cristòful

The Pharmacy actuarà aquest divendres a partir de les 11 de la nit a la Jazz Cava de Vic gràcies a una situació extraordinària. La sala de Barcelona on havien de tocar ha suspès temporalment la seva programació. Per això, la banda americana ha reubicat el seu concert a la Cava i s'ha adaptat a les condicions que el local pot oferir.

The Pharmacy compten amb més de 10 anys de trajectòria i quatre àlbums a les esquenes. L'últim, *Stoned & Alone* (Seayou, 2012), ha comptat amb crítiques que els etiqueten com "els pròxims Black Keys". Tot i això, el seu registre va més enllà del blues rock i també beu del *garatge* clàssic de The Sonics i dels Kinks, dels teclats de The Doors i del pop perfecte de referents bàsics com The Beatles i l'Electric Light Orchestra.

El pròxim mes d'agost, el grup publicarà el seu pròxim disc a Burger Records. A Vic actuaran acompanyats per Nucli, nova formació dels Hostalets de Balenyà que cita Berri Txarrak i Archers of Loaf entre les seves influències. Serà a partir de les 11 de la nit i l'entrada costarà 5 euros.

Cantus Firmus, al Mas Rosquelles de Viladrau

Viladrau El cor Cantus Firmus de Centelles va actuar dilluns al Mas Rosquelles de Viladrau, en el concert que anualment hi convoca el musicòleg Joan Bofill i Soliguer, nét del poeta Jaume Bofill i Mates, *Guerau de Liost*, amb motiu del seu sant. Sota la direcció de Gabriel Miralles, Cantus Firmus (a la fotografia) va interpretar a la sala gran del Mas Rosquelles el seu nou repertori de sardanes i havaneres.



Concert a Sant Joan en record de mossèn Ton Martí, divendres

Sant Joan de les Abadeses

El Teatre Centre de Sant Joan acull aquest divendres a les 10 del vespre un concert en memòria de mossèn Ton Martí, que va ser rector de la parròquia durant 26 anys, en el desè aniversari de la seva mort. Ton Martí i la seva majordoma, Josefina Vila, van perdre la vida el 30 de juny de 2004 en un accident de trànsit al terme de Sidamon (Urgell), quan arran d'una topada el seu vehicle va sortir de la carretera i va caure al canal d'Urgell. L'acte reunirà Amadeu Rosell, músic i nebot de Ton Martí (acordió, guitarra i veu), Victoria Katsyuba (piano), Pere Coma (contrabaix) i Joan Aguiar (violí i mandolina). Prèviament, a 2/4 de 8 del vespre, s'oficiarà una missa al monestir.

Tanca el cicle Música i Patrimoni, al Sucre

Vic L'actuació de tres solistes de la Camerata432, que interpretaran les *Variacions Goldberg* de Johann Sebastian Bach, tancarà aquest diumenge el cicle de concerts Música i Patrimoni. L'actuació serà a les 12 del migdia, al Sucre de Vic, amb Oriol Algueró (violí), Anna Aldomà (viola) i Laia Puig (violoncel).

L'Ateneu de Manlleu tanca curs amb jazz

Manlleu L'Associació Cultural Pro Ateneu de Manlleu tanca la desena temporada de concerts aquest divendres amb l'actuació del pianista Txema Riera, que revisarà els temes clàssics de Bill Evans, un dels grans *jazzmen* del segle XX. El concert tindrà lloc a 2/4 de 9 del vespre a la sala de Can Puget, amb entrada gratuïta.

Concert d'estiu de L'Arpa de Taradell

Taradell La coral L'Arpa de Taradell oferirà aquest diumenge a les 7 de la tarda, a Can Costa i Font, el seu concert d'estiu sota la direcció de Pere-Mateu Xiberta. Amb la col·laboració del grup de teatre Gottic, traslladarà els espectadors a través de les cançons per diversos països del món, del Brasil a Hawaii o les illes gregues.

Campdevàrol obre Nits de Lluna Plena

Campdevàrol L'actuació de Jofre Bardagí i Àlex Rexach obrirà aquest divendres a Campdevàrol el cicle Nits de Lluna Plena. Els dos excomponents de Glaucs revisaran el repertori de l'històric grup, que ara ha tornat a l'activitat. El concert serà a les 10 del vespre, precedit una hora abans per l'actuació del grup local Slowly.